

madre

Programma educativo

IL MUSEO

Il Museo Madre è il museo d'arte contemporanea della Regione Campania e si trova a Napoli, nel Palazzo Donnaregina.

È gestito dalla Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee, che ne cura le attività e i progetti. Il museo si occupa di promuovere e diffondere l'arte contemporanea italiana e internazionale.

Al suo interno ospita mostre, opere della collezione e installazioni permanenti.

Il museo è un luogo aperto al pubblico, pensato per essere accogliente e accessibile. Svolge un ruolo importante nella vita culturale della regione. Collabora con artisti, istituzioni e realtà locali e internazionali.

Il museo propone esperienze culturali adatte a pubblici diversi.

È uno spazio in cui l'arte dialoga con il presente.

Il Madre si propone come punto di incontro tra cultura, comunità e territorio.

EDUCAZIONE

Il dipartimento educativo del Museo Madre si propone di mediare i contenuti propri delle arti contemporanee per generare momenti ed esperienze di gioco, apprendimento e riflessione avvicinando pubblici diversi alle ricerche e alle pratiche artistiche.

L'offerta formativa del museo Madre si compone di visite guidate per adulti e bambini; laboratori creativi concepiti per gruppi e scuole; appuntamenti per famiglie; laboratori d'artista e progetti in collaborazione con altre realtà culturali e associative.

CHI DESIDERIAMO COINVOLGERE

Scuole

Famiglie

Adulti

Associazioni ed enti del terzo settore



LE SCUOLE

La proposta per le scuole abbraccia i vari livelli della formazione scolastica. Il dipartimento educativo propone esplorazioni guidate alla collezione permanente e alle mostre temporanee adattando, ove possibile, le attività alle esigenze formative delle classi. Alle esplorazioni è possibile abbinare una serie di laboratori, adatti alle differenti fasce d'età.

1. ESPLORAZIONE GUIDATA DEL MUSEO

Gli educatori condurranno delle visite all'interno del museo alla scoperta delle mostre in corso e della collezione permanente.

2. ESPLORAZIONE GUIDATA + LABORATORIO CREATIVO

Gli educatori affiancheranno alla visita del museo un laboratorio creativo in cui i bambini saranno chiamati a confrontarsi e a riflettere su quanto visto.

Sfoggia le nostre proposte e contatta il nostro dipartimento educativo:

e-mail didattica@madrenapoli.it telefono +39 3208792054

Dal lunedì al venerdì dalle 10:00 alle 19:00 (martedì escluso).



I LABORATORI PER LA COLLEZIONE PERMANENTE

COLORI E FORME

2-4 anni

Dentro e fuori, dritto e storto, colori e ombre, queste e molte altre sono le caratteristiche da esplorare immergendosi completamente nella collezione permanente del museo Madre, osservando da vicino i colori ricorrenti, i simboli inaspettati e le sensazioni che tutti questi elementi sono in grado di suscitare in ognuno di noi. Una visita, che assume i toni di un'esplorazione, in cui i più piccoli potranno individuare le caratteristiche, le sfumature e le forme che compongono le opere site- specific del museo Madre.

Competenze attivate

Sviluppo sensoriale e percettivo | prime competenze di osservazione e orientamento spaziale | espressione emotiva e corporea | familiarizzazione con il museo come ambiente educativo

UNA MATTONELLA PER IL MADRE

4-6 anni

L'artista Francesco Clemente ha realizzato un'opera che è composta da un enorme affresco e da un coloratissimo pavimento in ceramica, sul quale l'artista ha deciso di rappresentare alcuni dei simboli napoletani più noti, filtrati dalle sue memorie d'infanzia. Una volta individuati tutti i simboli e i significati che costellano l'opera di Clemente, i bambini saranno invitati a realizzare la propria mattonella utilizzando colori, forme e simbologie preesistenti, e perché no, inventandone di nuove.

Competenze attivate

Espressione creativa e comunicazione visiva | riconoscimento e uso dei simboli | narrazione di sé attraverso immagini | educazione al patrimonio culturale

RI-LEGGERE LA COLLEZIONE

6-9 anni

Un laboratorio che riflette sulla definizione del concetto di *storytelling* per fornire agli studenti alcuni strumenti e conoscenze di base per raccontare e raccontarsi attraverso l'interpretazione delle opere della collezione. Durante la visita i partecipanti verranno guidati alla scoperta delle opere che compongono la collezione permanente del museo, e saranno contestualmente invitati a prendere appunti visivi di ciò che colpisce di più la loro immaginazione. Ogni partecipante avrà così tra le mani il suo personale racconto delle opere incontrate al Museo, un racconto costruito attraverso impressioni e itinerari esplorativi personali in cui piccoli dettagli potranno costituire un nuovo e inaspettato percorso per rileggere la collezione.

Competenze attivate

Osservazione consapevole e interpretazione delle immagini | pensiero critico e creativo | competenze narrative e comunicative | costruzione di un punto di vista personale

NUOVE DIDASCALIE PER LA COLLEZIONE

6-9 e 10-13 anni

Un laboratorio di scrittura partecipata in cui i bambini sono invitati, durante le visite guidate con i nostri educatori, a scrivere delle nuove didascalie per le opere della collezione permanente. L'idea non è solo quella di arricchire, attraverso una narrazione alternativa, la visione canonica delle opere esposte, ma anche e soprattutto quella di stimolare il pensiero critico, sviluppando le loro capacità di osservazione e di lettura delle opere d'arte al fine di riflettere anche sulla professione e il ruolo della curatela di un museo. Il laboratorio si svolge con l'utilizzo di tool didattici sviluppati dal dipartimento educativo del museo.

Competenze attivate

Comprensione e rielaborazione dei linguaggi dell'arte | scrittura creativa e riflessiva | pensiero critico e capacità argomentativa | educazione civica e partecipazione culturale

SIMBOLI, SIMBOLOGIE E PROGETTI

11 -14 anni

Attraverso una visita guidata alla collezione permanente del museo i ragazzi verranno accompagnati alla scoperta dei simboli legati alla città di Napoli che costellano molte delle opere più iconiche del museo Madre. Da Francesco Clemente a Rebecca Horn passando per Jannis Kounellis, si svolgerà un'esplorazione dei simboli ricorrenti attraverso i quali gli artisti hanno scelto di raccontare Napoli e, successivamente, verranno invitati a individuare un simbolo che rappresenti un momento della loro vita legato alla città in cui sono cresciuti per poi progettare su carta un'opera per il museo ispirata a quel ricordo. I giovani avranno così l'opportunità di redigere un vero e proprio progetto in cui avranno la possibilità di scegliere concept, materiali, dimensioni, collocazione e didascalia della loro opera ideale.

Competenze attivate

Analisi e uso consapevole dei simboli | progettazione creativa e problem solving | connessione tra identità personale e contesto territoriale | competenze trasversali e autonomia

CHI LAVORA AL MUSEO?

16-18 anni

Come funziona davvero un museo d'arte contemporanea? Cosa fanno gli addetti ai lavori quando il museo chiude le porte al pubblico? *Chi lavora al museo?* è una giornata dedicata alla scoperta del dietro le quinte del museo Madre in cui i giovani vengono guidati dagli operatori a scoprire chi si occupa davvero del museo. In base alle esigenze e alle priorità di quel giorno ai ragazzi verranno illustrate alcune mansioni atte a preservare e a mantenere il museo e la sua struttura.

Competenze attivate

Conoscenza del sistema museale e delle professioni culturali
orientamento e consapevolezza delle attitudini personali
educazione civica e cittadinanza culturale | comprensione dei
processi organizzativi

Io sono, io sono, io sono....

madre
KIDS

Tomaso Binga è il nome d'arte che Bianca Pucciarelli Menna ha scelto di utilizzare al posto del suo.

E tu che nome d'arte sceglieresti?

Il mio nome è:

DIEGO

Il mio nome d'arte è:

BUONANO ARDUINO

L'artista giocava spesso a travestirsi!

Disegna qui da cosa ti travestiresti tu per essere ascoltato di più:



I LABORATORI TEMPORANEI

Il museo propone attività legate ai temi e ai contenuti delle mostre temporanee. Di seguito le attività dedicate al progetto espositivo *Gli anni Capitolo 2*.

6-9 E 10-13 ANNI

I MIEI ANNI (PREFERITI)

Partendo dal libro *Gli Anni* di Annie Ernaux che ha ispirato la mostra che occupa il secondo piano del museo Madre, i bambini, dopo un'attenta visita guidata all'esposizione, saranno invitati a tracciare una linea temporale che si snodi attraverso le memorie della loro infanzia, ripercorrendo quelli che sono stati, per loro, i momenti più importanti. Costruendo una piccola autobiografia, fatta di memorie personali e di immaginari collettivi, i bambini potranno prima costruire una narrazione lineare e poi modificare l'ordine delle singole memorie per generare nuovi e unici racconti.

6-9 ANNI

CADUTA LIBERA

L'opera di Luciano Fabro *Nord, Sud, Est, Ovest giocano a Shanghai* progettata nel 1989 racconta con un escamotage semplice e ludico la distruzione dei punti cardinali in favore di una prospettiva libera e soggettiva. L'artista rompe così i confini spaziali, geometrici e logici e invita i visitatori a fare lo stesso con la loro immaginazione. I bambini che partecipano a questo laboratorio saranno prima invitati a delimitare con cura uno spazio ordinato, e successivamente, a romperne i confini e le rigidità scoprendo tutte le potenzialità del caso e della libertà espressiva.

6-9 e 10-13 anni

CAMOUFFLAGE

L'opera di Cindy Sherman esposta in mostra fa parte della serie *Comme des Garçons*, realizzata negli anni '90 per una campagna pubblicitaria, in cui l'artista si trasforma in personaggi lontani dagli ideali di bellezza delle top model, ribaltandone il significato.

I bambini, dopo una breve visita all'esposizione, saranno invitati a creare autoritratti in collage, utilizzando immagini, colori e materiali diversi per "travestirsi" con fantasia. Potranno inventare nuovi personaggi, sperimentare trasformazioni e divertirsi a raccontare storie visive, proprio come fa Sherman nelle sue fotografie.

LE PROPOSTE PER LE SCUOLE

INFORMAZIONI

DOVE Museo Madre - Via Settembrini, 79

DURATA 1h30 / 2h

QUANDO Tutta la settimana (martedì escluso)
dalle 10:00 alle 19:00

Esplorazione guidata del museo

COSTO 180 € (IVA inclusa) + biglietti d'ingresso
(ogni 30 studenti)

Esplorazione guidata + laboratorio creativo

COSTO 200 € (IVA inclusa) + biglietti d'ingresso
(ogni 20 studenti)

Prenotazioni:

e-mail didattica@madrenapoli.it

telefono +39 3208792054

Sei un docente che vorrebbe organizzare visite e laboratori su misura al museo Madre? Il museo mette a disposizione alcuni pacchetti con offerte per scuole.

Sfoglia le nostre proposte e contatta il nostro dipartimento educativo.

Dal lunedì al venerdì dalle 10:00 alle 19:00 (martedì escluso).

Per l'organizzazione di qualsiasi attività è consigliabile rivolgersi al nostro dipartimento educativo con almeno due settimane di anticipo rispetto alla data prevista per l'attività.



MADRE WEEKEND

Nei weekend il museo Madre propone ai suoi visitatori approfondite visite guidate e laboratori didattici dedicati alla collezione del museo e alle mostre temporanee in corso. Un'opportunità per conoscere meglio il museo e le sue opere, ma anche un'iniziativa per incentivare la fruizione del museo durante i giorni festivi, al fine di concepirlo non solo come uno spazio culturale, ma anche come un luogo di aggregazione, svago e crescita.

Il calendario mensile delle attività è disponibile sul sito web del museo alla sezione Educazione e Ricerca.

Le attività sono gratuite per tutte le persone in possesso del biglietto del museo.

Si consiglia alla prenotazione alla mail didattica@madrenapoli.it

MADRE KIDS E MADRE FAMILY

Il museo Madre offre a tutte le famiglie che vorranno recarsi al museo con i loro piccoli nel fine settimana un programma speciale di visite e intrattenimento.

Mentre i bambini, accompagnati dagli educatori, seguiranno un laboratorio creativo sulla collezione del museo, gli adulti potranno svolgere una visita alla scoperta della collezione permanente e delle mostre temporanee.



PRE-MADRE

Il museo Madre organizza una serie di visite guidate dedicate esclusivamente alle donne in gravidanza e alle neo mamme. Un'iniziativa che nasce sulla scia di esempi virtuosi come quello di Palazzo Madama che nel 2014 ha concepito "Nati con la cultura". Pre-Madre ha come obiettivo principale quello di promuovere l'idea di museo come luogo di aggregazione, che possa offrire conforto e cura in un momento così importante per la vita delle donne. Secondo il principio che vede nell'arte una grande risorsa di benessere, rigenerazione e potenziamento creativo sin dai primi mille giorni dal concepimento e soprattutto dai primissimi anni di vita, il museo Madre si pone come obiettivo quello di diventare un porto sicuro in cui tutto ciò possa avvenire spontaneamente e nel quale si possa favorire l'instaurazione di rapporti e scambi tra mamme e neo mamme.



LABORATORI D'ARTISTA

I Laboratori d'artista sono rivolti a bambini, adolescenti e adulti, e sono ideati da ospiti invitati dal museo Madre, tra cui artisti, scrittori e musicisti. Questi professionisti non solo si propongono di condividere la loro sensibilità e creatività, ma sono anche entusiasti di trarre ispirazione dalla creatività dei più giovani. Le attività, pensate e realizzate dagli artisti, saranno accompagnate e supportate dagli educatori del museo, che, grazie alla loro consolidata esperienza nel contesto museale, sapranno orientare al meglio il lavoro di tutti i partecipanti.



LE PROPOSTE PER LE FAMIGLIE

Oltre alle attività gratuite dei weekend, il Museo permette ai gruppi di famiglie e di amici di organizzare degli eventi e delle attività dedicate ed esclusive per vivere assieme dei momenti di apprendimento e divertimento, all'insegna dell'arte e della creatività.

1. VISITE GUIDATE DEL MUSEO + LABORATORI PER FAMIGLIE

Gli educatori condurranno delle visite all'interno del museo alla scoperta delle mostre in corso e della collezione permanente con lo scopo di stimolare la creatività, ma soprattutto il dialogo e la collaborazione tra genitori e figli per promuovere una genitorialità positiva e consapevole.

2. FESTEGGIA IL TUO COMPLEANNO AL MADRE Per celebrare il compleanno del tuo bambino all'insegna della creatività e dell'esplorazione il museo Madre, in collaborazione con RIOT, offre la possibilità di festeggiare il compleanno del tuo bambino con visite guidate, laboratori creativi e buffet su misura.

DOVE Museo Madre - Via Settembrini, 79

DURATA Variabile

QUANDO Sabato e domenica dalle 10:00 alle 19:00

TARIFFE

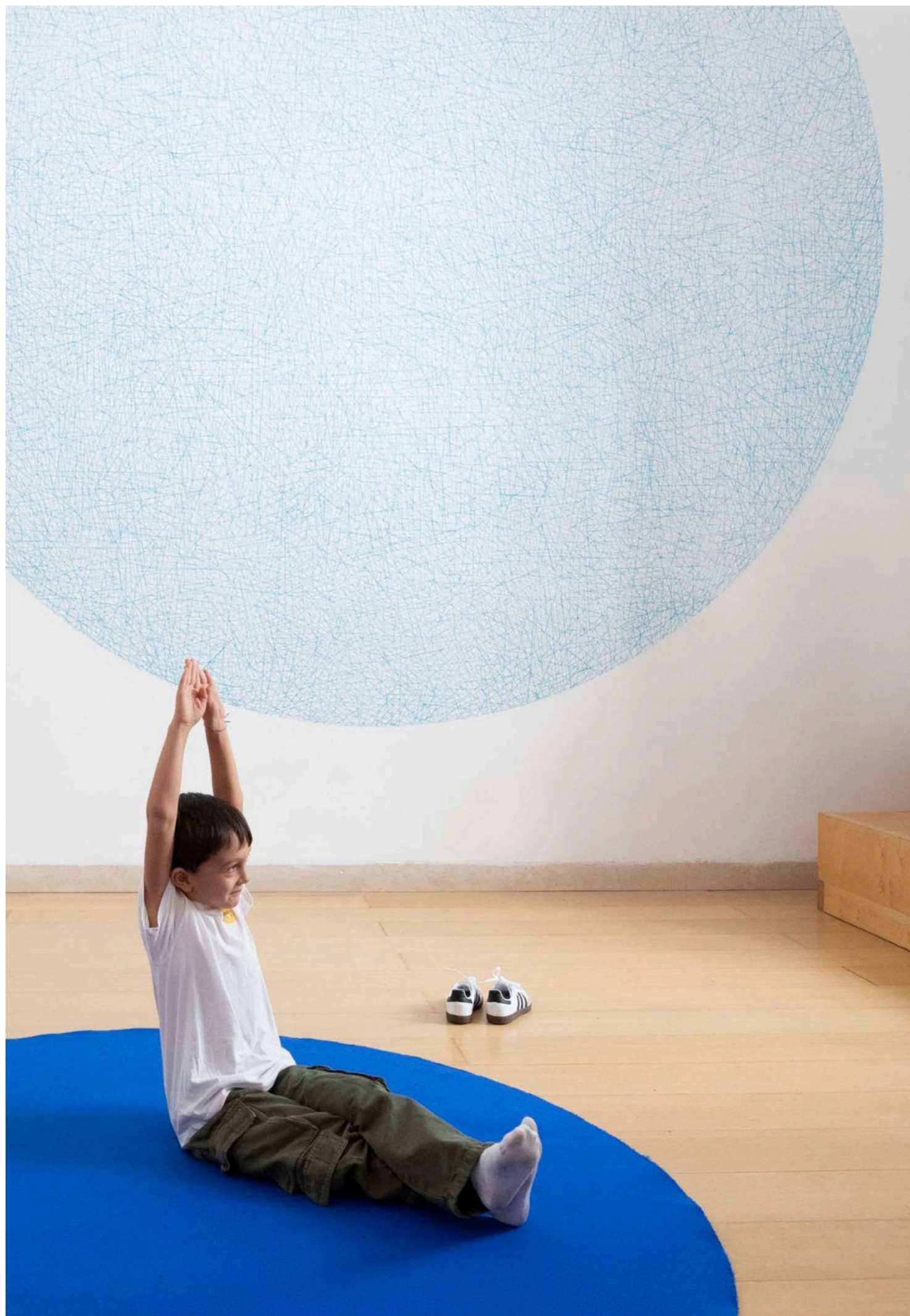
Laboratori per famiglie max 15 persone tra adulti e bambini Visite guidate + laboratorio per famiglie
200 € (IVA inclusa) + biglietti d'ingresso

Festeggia il tuo compleanno con aperikids

max 20 bambini

Visita guidata + Laboratorio + Aper-kids

480 € (IVA inclusa) + biglietti d'ingresso



MARKETING

Il Madre accoglie ogni anno oltre 60 mila visitatori e interagisce con più di 87 mila utenti online. Con mostre temporanee e una collezione site-specific unica nel suo genere, il Madre è testimone di una storia che ha reso la Campania un crocevia di tutte le arti contemporanee, rivolto a studiare e documentare il passato attraverso la sensibilità e i linguaggi contemporanei, e quindi in grado di agire nel presente e delineare il futuro. Il museo Madre di Napoli offre importanti opportunità filantropiche e di marketing per il coinvolgimento di aziende e fondazioni nelle sue attività. I programmi disponibili per la sponsorizzazione consentono ai partner di connettersi con il pubblico del Madre attraverso una vasta gamma di piattaforme. Il supporto alla didattica e all'educazione rappresenta, per noi, uno degli obiettivi più importanti del museo ed è per questo che siamo lieti di offrire dei pacchetti per supportare la diffusione dell'offerta formativa del museo all'interno delle scuole.



madre