

Mathilde Rosier “Le massacre du printemps” (24.10–16.11.2020)

Per tutte le immagini

Mathilde Rosier, “Le massacre du printemps”, 2019 (still da video).

Co-prodotta da Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee; Residency80121.

Dono dell’artista. Collezione Madre · museo d’arte contemporanea Donnaregina, Napoli.

Courtesy l’artista e Galleria Raffaella Cortese, Milano.