

DETERMINA DIRIGENZIALE N. 278/19 DEL 08.10.2019

OGGETTO: Procedura negoziata d'urgenza senza previa pubblicazione di un bando di gara per l'affidamento del servizio di imballaggio, costruzione nuove casse, trasporto fine arts A/R e accrochage delle opere d'arte di cui è prevista la mostra (14 dicembre 2019 - 13 Aprile 2020) dedicata all'eredità di Amalfi '68 e a Marcello Rumma, Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee - Museo Madre (2° e 3° piano), Napoli, via Settembrini n. 79.

LA FONDAZIONE DONNAREGINA PER LE ARTI CONTEMPORANEE

IL PRESIDENTE

LAURA VALENTE

VISTO l'art. 1, comma 1, della legge n. 241/1990 sul procedimento amministrativo secondo cui l'attività amministrativa persegue i fini determinati dalla legge ed è retta da criteri di economicità, di efficacia, di imparzialità, di pubblicità e di trasparenza;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante "Codice dei contratti pubblici", così come modificato e aggiornato dal D.L. 18 aprile 2019, n. 32 (c.d. Decreto "Sblocca Cantieri" e convertito con L. n. 55 del 14 giugno 2019, entrata in vigore il 18 giugno 2019);

VISTI l'art. 21 e 23 del D. Lgs. n. 50/2016, secondo cui le procedure di affidamento dei contratti pubblici hanno luogo nel rispetto degli atti di programmazione delle amministrazioni aggiudicatrici, con particolare riguardo all'art. 23 come modificato dal decreto "Sblocca Cantieri";

VISTO il comma 2 dell'art. 32 del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO l'art. 36, comma 1, del D. Lgs. N. 50/2016 secondo cui l'affidamento e l'esecuzione dei lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie comunitarie avvengono nel rispetto dei principi di cui agli articoli 30, comma 1, 34 e 42, nonché nel rispetto del principio di rotazione degli inviti e degli affidamenti e in modo da assicurare l'effettiva possibilità di partecipazione delle microimprese, piccole e medie imprese;

RITENUTO che, per l'affidamento del servizio in oggetto è previsto un importo complessivo inferiore alle soglie di cui all'art. 35 del D. Lgs. N. 50/2016 (allegato IX "organizzazione di progetti, mostre, eventi") e rientrante nelle soglie di cui all'art 36 comma 2 lett. b), per l'instaurazione della procedura negoziata;

TENUTO CONTO che ai sensi e per gli effetti dell'art. 63 e 125 del D. Lgs. 50/2016 la stazione appaltante ha la possibilità di instaurare una procedura negoziata anche senza previa pubblicazione di un bando di gara e come da Istruttoria dell'Ufficio competente della Fondazione Donnaregina;

LETTA la nota prot. N.253bis/19 a firma del a firma del Direttore Artistico Andrea Viliani;

CONSIDERATA l'urgenza visto l'imminente approssimarsi della data di inaugurazione della mostra prevista per il 14 dicembre p.v.;

CONSIDERATO anche che la scelta della data di inaugurazione ricade nell'ambito di un periodo festivo e pre-festivo in cui nella città di Napoli si registra un'enorme affluenza di turisti, per cui il mancato rispetto della stessa, precluderebbe alla Fondazione la possibilità di intercettare questi flussi di visitatori, anche per il ritorno di immagine che indiscutibilmente ne deriverebbe;

DETERMINA

1. Di individuare, quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. N. 50/2016, Andrea Vilianni che, possedendo le competenze professionali adeguate, svolgerà anche le funzioni di supervisore del corretto espletamento della procedura con particolare riguardo al rispetto delle indicazioni fornite dalla Fondazione per la realizzazione dei cataloghi, nonché ai tempi di consegna;
2. Di procedere, per le ragioni indicate in premessa, mediante la procedura negoziata d'urgenza ai sensi dell'art. 63 del D. Lgs. 50/2016 per l'importo stimato di € 115.000,00 (centoquindicimila/00), rientrante nelle soglie come sopra indicato;
3. Di sottoporre il contratto alla clausola risolutiva espressa in caso di successivo accertamento del difetto dei requisiti prescritti;
4. Di affidare l'espletamento del servizio anche a seguito di valutazione e comparazione tra offerta tecnica e offerta economica, facendo prevalere il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, tenuto conto che il servizio da espletare richiede particolare attenzione a tutte le indicazioni fornite e al rispetto dei tempi di consegna;
5. Dare immediata esecuzione alla presente determina.

Napoli li 8 ottobre 2019

La Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee

Il Presidente

Dott.ssa Laura Valente

