

# Alfredo & Isabel Aquilizan

## Progetto collettivo "Articoli di fede"

### Gli avatar della natura

Gli artisti filippini Alfredo e Isabel Aquilizan hanno concepito un'opera d'arte collaborativa, che invita a dar forma alle proprie credenze e creature mitiche utilizzando oggetti di riciclo, storie costruite e immagini inventate, per riflettere sulla relazione con l'ambiente in cui viviamo.

Le foreste vergini delle Filippine, un tempo spettacolari, stanno rapidamente scomparendo. Secondo le statistiche, tra il 1990 e il 2005 il paese ha perso un terzo della superficie forestale a causa del disboscamento e oggi il tasso di deforestazione è di circa il 2% all'anno. Nonostante i divieti governativi, il legname ricavato illegalmente dalle foreste vergini viene regolarmente contrabbandato in altri paesi asiatici.

Tuttavia, ancora molte foreste restano intatte: la gente non osa toccarle per rispetto delle forze della natura e degli spiriti che vivono negli alberi, nelle grotte, sulle colline e le montagne, nei ruscelli e nei laghi. Si teme che queste entità possano causare sventure a coloro che si introducono nei loro territori con cattive intenzioni. Si sono diffuse, così, credenze che affidano la protezione spirituale e materiale a un insieme di azioni, oggetti e amuleti.

Che si tratti di leggenda, di fede animista o di tradizione, tali credenze infondono rispetto per le foreste e per le mitiche creature dai poteri soprannaturali che le abitano, gli avatar della natura.

### Gli "articoli di fede"

Da oggetti usati, che fanno parte della quotidianità e definiscono la nostra relazione con ciò che ci circonda, parte il processo di creazione degli "articoli di fede": amuleti, talismani, immagini votive.

Questi oggetti diventeranno i simulacri di un nuovo rapporto con un ambiente che ritrova la sua dimensione magica. Una pratica spirituale contemporanea che si nutre delle tradizioni locali per affrontare problematiche ecologiche.

Tanto il rapporto con le credenze e i culti quanto il rischio ambientale legato alla tossicità e all'industrializzazione sono temi fortemente sentiti a Napoli e in Campania: un territorio in cui un'identità culturale definita da una storia millenaria si confronta ogni giorno con le attese, le speranze e le conseguenze dello sviluppo economico e sociale.

### Come creare un "articolo di fede"

Gli oggetti che utilizziamo ogni giorno si caricano di un potere che va oltre la loro funzione: un'abilità di agire che gli artisti ci invitano a portare alla luce.

Un pezzo di legno, metallo o pietra, una candela, un brandello di stoffa, un giocattolo, una reliquia, il frammento di un'immagine sacra o qualunque altro oggetto che abbiamo posseduto o usato può diventare parte di un "articolo di fede".

Dopo aver selezionato due o più oggetti, questi andranno assemblati e legati insieme con filo, corda, fascette, nastro o colla, preferibilmente di colore rosso, tradizionalmente associato alla fortuna. Possono essere inclusi anche segni o disegni.

Al termine, gli assemblaggi andranno inseriti in un barattolo vuoto o in una bottiglia, che custodirà e conserverà intatto il potere dell'articolo di fede.

### Rethinking Nature

Gli articoli di fede prodotti e consegnati al Madre andranno a comporre un'installazione: l'azione della comunità sarà così suggellata in una grande opera collaborativa, un "atto propiziatorio" condiviso in un periodo di incertezza. L'opera sarà presentata nell'ambito della grande mostra *Rethinking Nature*, curata dalla direttrice artistica Kathryn Weir con Ilaria Conti, in programma dal 17 dicembre 2020 al 12 aprile 2021.

Un progetto espositivo dall'impianto innovativo, in cui il concetto di mostra incontra quello di piattaforma multidisciplinare per affrontare il tema centrale della necessità politica ed etica di costruire un nuovo rapporto fra l'essere umano e l'ecosistema. Una riflessione ampia, declinata attraverso nuove produzioni di opere e la programmazione di eventi e laboratori che coinvolgeranno artisti di geografie e sensibilità diverse.





Alfredo e Isabel Aquilizan, In-Habit: Project Another Courtnly (Here, There, Everywhere), 2018. Foto © Elian Studio.

### I laboratori del progetto "Articoli di fede":

Nell'ambito di Madre Factory 2020, dal 5 agosto e al 13 settembre, al Madre sono in programma laboratori per bambini e famiglie dedicati al progetto collettivo "articoli di fede" (info e prenotazioni: tel. 081 2395653 - [madrefactory2020@madrenapoli.it](mailto:madrefactory2020@madrenapoli.it)). Gli appuntamenti proseguiranno nel corso dell'anno, per saperne di più: [www.madrenapoli.it](http://www.madrenapoli.it)

**alfredo & isabel aquilizan**  
progetto collettivo "articoli di fede"



napoli