

VERBALE DI GARA
indetta ai sensi del dlgs 50/2016.
N. 1

Oggi giorno 29 del mese di aprile dell'anno 2019 (duemiladiciannove) alle ore 16:00 in Napoli, nella sede operativa della Fondazione Donnaregina per le Arti Contemporanee - Via Settembrini 79 Napoli viene esperita la Procedura di Gara ai sensi del D.Lgs. 50/2016 con aggiudicazione a lotto unico secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa per l'affidamento del servizio di imballaggio, costruzione nuove casse, trasporto fine arts A/R e accrochage delle opere d'arte di cui è prevista la mostra "Pier Paolo Calzolari. Painting as a Butterfly" dal 7 giugno al 30 settembre 2019 presso la Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee (museo MADRE), Napoli (Piano Terra Sala Re_PUBBLICA, 2° Piano_4 Sale in Facciata, 3° Piano) – CIG 78680865F7

La Fondazione Donnaregina ai sensi dell'Art. 77 del D.Lgs. 50/2016 con atti del 29/04/2019 ha provveduto alla nomina dei componenti di commissione nelle persone (prot n. 124/19, 125/19, 126/19, 127/19), come di seguito indicate:

Avv. Remo Signoriello		Componente con funzione di Presidente
Arch. Laura Mariano		Segretario Verbalizzante
Silvia Salvati		Componente
Luigi D' Angelo		Componente

Il Presidente della gara richiama l'attenzione dei presenti sui seguenti punti:

- Di dare atto che tutta la documentazione di gara, precisamente l'avviso esplorativo, la scheda tecnica ed i relativi allegati sono stati pubblicati e resi disponibili sul profilo della Fondazione all'indirizzo www.madrenapoli.it sin dal 28 marzo 2019;
- Di dare atto che non esistono casi di incompatibilità tra i componenti della commissione e le ditte partecipanti alla procedura di gara in oggetto;
- Di dare atto che sono pervenute alla pec della Fondazione Donnaregina n. tre richieste di chiarimenti a cui è stata data risposta a mezzo pec in data 18 e 24 aprile 2019;
- Di dare atto che entro il termine della presentazione delle offerte, e cioè il 29/04/2019 ore 12:00 sono pervenute presso gli uffici della Fondazione i seguenti plichi:

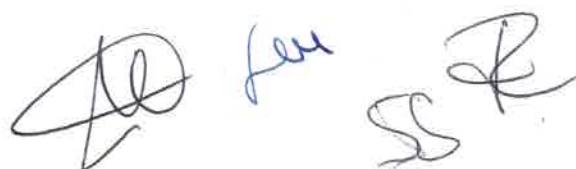
1) De Marinis srl in data 26/04/2019 ore 10:14 prot.n. 34/19, consegnato a mani;

2) Liguigli Fine Arts Service Sas in data 29/04/2019 ore 09.15 prot.n. 35/19, consegnato a mezzo corriere TNT;

- Di dare atto che si procederà all'aggiudicazione del servizio anche nel caso pervenga una sola offerta, se ritenuta valida ed idonea;
- Di dare atto che il Responsabile Unico del Procedimento è rappresentato dal Dott. Andrea Viliani che ha custodito, secondo normativa vigente in materia, i plichi contenenti le offerte;
- Di dare atto che in data 26.04.2019 il Rup ha convocato via pec tutti i partecipanti per assistere alle operazioni di seduta pubblica di apertura dei plichi, ma nessuna società è presente nella sede della Fondazione all'ora indicata.

Ciò premesso, la Commissione procede alla apertura delle Buste.

La Commissione verificata la correttezza delle buste e delle diciture, procede pertanto all'apertura del plico della De Marinis srl, al cui interno vengono rinvenuti tre ulteriori plichi: Busta "A - Documentazione Amministrativa", Busta "B - Offerta Tecnica", Busta "C - Offerta Economica".



Viene altresì siglato il plico contenente le buste nonché l'esterno delle buste "A", "B" e "C".
La commissione procede dunque alla verifica della documentazione Amministrativa contenuta nella busta "A".

La documentazione risulta essere conforme a quanto richiesto nella lettera di invito.

La Commissione, conseguentemente, decide di ammettere la De Marinis Srl alla fase di valutazione dell'offerta tecnica. Infine, i componenti della Commissione appongono la sigla su tutte le pagine dei documenti costituenti la documentazione amministrativa.

A questo punto si procede alla verifica e correttezza della busta e delle diciture, relative al plico di Liguigli Fine Arts Service Sas, al cui interno vengono rinvenuti tre ulteriori plichi: Busta "A - Documentazione Amministrativa", Busta "B - Offerta Tecnica", Busta "C - Offerta Economica".

Viene altresì siglato il plico contenente le buste nonché l'esterno delle buste "A", "B" e "C".

Si rileva che le tre buste, contrariamente a quanto espressamente richiesto nell'invito all'art. 6, non sono state controfirmate sui lembi dal Legale Rappresentante, inoltre nella busta "A - Documentazione Amministrativa" si rinviene, precisamente al punto 6, una diversa dichiarazione in ordine alla realizzazione, nel triennio precedente, di servizi analoghi, per un importo complessivo non inferiore ad € 350.000,00 (trecentocinquantamila).

Tra l'altro si rileva una difforme dichiarazione in ordine all'art. 80 del d.lgs 50/2016, per come richiesto nell'invito, nonché la carenza delle condizioni di durata della polizza assicurativa ed importo della cauzione provvisoria per come richiesto dall'art. 93 del d.lgs 50/2016.

Vengono altresì siglate dai componenti della Commissione tutte le pagine del plico relativo alla busta "A" Documentazione Amministrativa.

Pertanto, la Commissione propone al RUP di non ammettere la Liguigli Fine Arts Sas alle successive fasi.

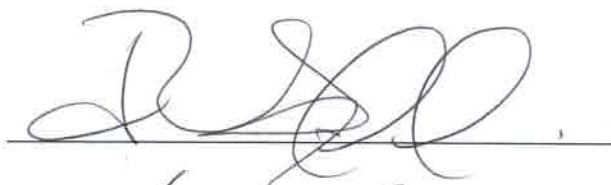
Si trasmette al RUP per gli atti consecutivi.

A termine dei lavori vengono riconsegnati i plichi debitamente siglati al RUP per la loro custodia.

Alle ore 19:15 la seduta è tolta.

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

Avv. Remo Signoriello



I COMPONENTI

Luigi D'Angelo



Silvia Salvati

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Arch. Laura Mariano

