**Foto /** Photo **1-6:**

**Cécile B. Evans, *Amos’ World: Episode Three*, 2018.   
Veduta dell’allestimento al /** Installation view at **Madre · museo d’arte contemporanea Donnaregina, Napoli.**   
**Courtesy l’artista /** the artist**; Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee, Napoli.**   
**Foto /** Photo **© Amedeo Benestante.**

**Foto /** Photo **7:**

**Cécile B. Evans al /** at **Madre · museo d’arte contemporanea Donnaregina, Napoli.**   
**Foto /** Photo **© Amedeo Benestante.**

**Foto /** Photo **8:**

[da sinistra / from the left]  
**Andrea Viliani, Cécile B. Evans, Laura Valente al /** at **Madre · museo d’arte contemporanea Donnaregina, Napoli.**   
**Foto /** Photo **© Amedeo Benestante.**

**Foto /** Photo **9:**

[da sinistra / from the left]  
**Angela Jodice, Laura Valente, Cécile B Evans, Nicoletta Fiorucci, Cloé Perrone, Andrea Viliani al /** at **Madre · museo d’arte contemporanea Donnaregina, Napoli.**   
**Foto /** Photo **© Amedeo Benestante.**