
regione campania

fondazione donnaregina
per le arti contemporanee

madre · museo d'arte
contemporanea
donnaregina

Laura Valente nuovo Presidente della Fondazione Donnaregina per le Arti contemporanee

È la giornalista e specialista nel settore delle imprese culturali e delle *performing arts* **Laura Valente** il nuovo **Presidente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Donnaregina per le Arti contemporanee**. Ad affiancarla, quali componenti del CdA, l'amministrativista **Professor Ferdinando Pinto** e l'imprenditrice **Maria Letizia Magaldi**.

Nel firmare il decreto di nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione, il Presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca** si è così espresso: "Nell'augurare buon lavoro ai nuovi componenti, ringrazio per gli straordinari risultati ottenuti il precedente CdA arrivato a scadenza, e in particolare il presidente Pierpaolo Forte, al quale per la sua esperienza, sarà chiesta la disponibilità a ricoprire altri importanti incarichi nel campo della cultura".

Il nuovo Presidente **Laura Valente**, nell'apprendere la notizia della nomina, ha dichiarato: *"Sono molto orgogliosa dell'incarico che mi è stato affidato. Ringrazio il Presidente De Luca per la fiducia riposta in una professionalità come la mia, che riceve l'eredità del grande lavoro svolto dal mio predecessore, Pierpaolo Forte, insieme con il precedente Consiglio di Amministrazione, e dal direttore Andrea Viliani. Nei prossimi giorni incontrerò il Presidente De Luca e gli altri membri del CdA, e insieme tratteremo la linea da seguire affinché il museo MADRE e tutte le attività legate alla Fondazione possano acquisire nuovi orizzonti e ulteriore prestigio"*.

Andrea Viliani, Direttore del museo MADRE, ha espresso *"a nome di tutto lo staff della Fondazione Donnaregina e del museo MADRE, e mio personale, il più caloroso benvenuto, all'interno e alla guida di questo gruppo di lavoro appassionato, a Laura Valente e agli altri componenti del CdA, il Prof. Ferdinando Pinto e la Dott. Maria Letizia Magaldi. A partire dai risultati raggiunti – per cui il nostro ringraziamento va al lavoro svolto, in questi ultimi sei anni, da Pierpaolo Forte, Laura Cherubini, Antonio Blandini e Chiara Falcone – numerose sono le ulteriori sfide da affrontare e le opportunità da cogliere per il museo MADRE, in seno alle strategie di pianificazione, affermazione e condivisione culturale della Regione Campania. E sono felice che il MADRE potrà farlo grazie alla prospettiva che sarà indicata da professionisti così autorevoli, in campi così diversificati e fra loro interagenti"*.

Laura Valente, nata nel 1965, è musicologa, giornalista professionista, specialista nel settore delle imprese culturali e delle *performing arts* per varie testate nazionali e internazionali, da “Opera UK” a “La Repubblica” e “Corriere del Mezzogiorno/Corriere della Sera”. Laureata in Marketing e Comunicazione delle Arti Performative a New York, è stata Capo Ufficio Stampa e della Comunicazione di importanti Fondazioni Liriche, dal Teatro alla Scala di Milano al Teatro di San Carlo di Napoli, per cui ha firmato il progetto di *MEMUS (Museo e Archivio Storico)*, che ha inaugurato, quale Responsabile scientifico, il 30 settembre 2011. Già Docente di Comunicazione e Management della Cultura nei corsi di varie Università italiane, è stata Direttore artistico e generale di diverse rassegne internazionali, da *Classico pompeiano* nell'anfiteatro della città antica fino alla recente nomina, nel 2016, al Festival di Ravello quale Direttore artistico “Danza/Tendenze/Nuovi Linguaggi/Formazione”.

regione campania

fondazione donnaregina
per le arti contemporanee

madre · museo d'arte
contemporanea
donnaregina

Ufficio stampa MADRE
Enrico Deuringer
cell.: +39 335 7249830
Sarah Manocchio
cell.: +39 340 2352415
e-mail: ufficiostampa@madrenapoli.it



Progetto finanziato con fondi POC
(PROGRAMMA OPERATIVO COMPLEMENTARE) Regione Campania

Organizzazione
e gestione