

PROFILO BIOGRAFICO

Nata nel 1974 a Positano (Sa), laureata con Lode in Sociologia della Comunicazione presso l'Università La Sapienza di Roma, specializzata in Museum & Gallery Management con Master conseguito con Merito presso la City University of London, gestisce le attività espositive del Museo Madre dal 2007.

Il suo percorso di formazione comprende una breve carriera nell'industria dell'audiovisivo con incarichi di assistenza alla produzione per La RAI Radio Televisione Italiana e LA7, nonché stages curatoriali e gestionali presso il Victorian&Albert Museum e il Barbican Art Gallery di Londra. Nel suo soggiorno londinese, ha lavorato come free-lance presso il Crafts Council, la Tate Modern / Tate Britain e il British Museum acquisendo competenze relative alla progettazione e sviluppo di attività espositive nonché alle attività didattiche ad esse correlate, dirigendo per 1 anno il dipartimento educativo della Estorick Collection of Modern Italian Art.