

museo

madre

Corporate Madre
Programma di membership



napoli



«Siamo a Napoli, una delle città che amo, con questa vita effervescente, le strade piene di gente, gioia, traffico, apparente confusione, caos, ma con la possibilità di coesistenza fra macchine, moto, persone... una città effervescente ma con un ordine nascosto. [...] Una cosa che mi piace molto è di venire qui e vedere tutto quello che è in mostra sotto la luce del giorno, è di essere all'interno della città, con tanta vita, con tanto movimento... [...] C'è uno stimolo, come un magnetismo tra quello che è uno spazio e quella che è un'opera d'arte. Per me questa è un'idea molto bella. L'artista è nella città. E la città è uno spazio: fatto di rapporti, relazioni, che devono rientrare tutti nello spazio, al suo interno, e qui esiste questo rapporto, lo stimolo... [...] È stato, come dico qualche volta, ma molto raramente, un progetto felice».

- Álvaro Siza Vieira



Perché sostenere il Madre?

Nel centro storico di Napoli, il Madre · museo d'arte contemporanea Donnaregina accoglie ogni giorno visitatori di ogni età e nazionalità, con 7.200 mq di spazi espositivi restaurati e adibiti a museo da Álvaro Siza Vieira, una biblioteca, una mediateca, un'area bookshop/caffetteria e due ampi cortili. Il museo d'arte contemporanea della Regione Campania ha inaugurato i suoi spazi nel 2005 con allestimenti site-specific di Domenico Bianchi, Francesco Clemente, Luciano Fabro, Rebecca Horn, Anish Kapoor, Jeff Koons, Jannis Kounellis, Sol LeWitt, Richard Long, Mimmo Paladino, Giulio Paolini e Richard Serra.

Dal 2013 il progetto *Per_formare una collezione*, dedicato alla formazione progressiva della collezione permanente, coniuga ricerca d'archivio e nuove produzioni. Oggi la collezione si articola in 300 opere, fra acquisizioni, donazioni e comodati a lungo termine.

Perché sostenere il Madre?

Polo culturale e di formazione, il Madre organizza e promuove mostre, presentazioni di libri e progetti, workshop didattici, incontri con gli artisti, eventi, concerti, programmi performativi e attività rivolte all'inclusione sociale: un museo testimone di un passato e di una contemporaneità che ha reso la Campania un crocevia di tutte le arti, rivolto a studiare e documentare il passato attraverso la sensibilità e i linguaggi contemporanei, e quindi in grado di agire nel presente e delineare il futuro.

Il Madre vuole condividere questa visione con i suoi sostenitori: gli Amici del Madre potranno godere di numerosi vantaggi a loro dedicati, e soprattutto saranno coinvolti in un percorso di scambio di idee e saperi, di modelli teorici ed operativi di gestione del settore culturale, di attività e nuove possibilità di comunicazione, di nuovi obiettivi da raggiungere insieme.



per **Artribune**

Migliore Museo d'Italia 2013

Migliore Museo d'Italia 2015

Migliore Mostra in Italia 2016

Migliore Direttore 2017

Museo più social del sud Italia 2018

«Il **Museo Madre di Napoli**

è indubbiamente rinato [...]. Il programma di rilancio ha consentito al museo di riguadagnarsi un posto di rilievo nel mondo dell'arte contemporanea».



PITTORE DI FUOCO

TIZIANO

per **Financial Times**

«L'arte può competere con Napoli? Si può scrivere o dipingere quanto si può, ma questo posto, la spiaggia, il golfo, il Vesuvio, le cittadelle, le ville, tutto sfidano le descrizioni – scrisse Goethe nel 1787. Ancora, come tre gloriosi mostra d'inverno, gli artisti continuano a cercare di tracciare il contrasto tra bellezza e perdita, ricchezza culturale e infrastrutture fatiscenti, stridente vita di strada e chiese silenziose, caratteristiche della città più vibrante d'Italia».



per **The New York Times**

«*Pompei@Madre. Materia Archeologica.*

Una nuova interessante mostra.“Napoli e Pompei stanno vivendo la loro rinascita, aggiungendo una dimensione extra ad una Mostra sull’irrefrenabilità della vita. Dopo decenni di criminalità, Napoli sta andando avanti come casa per set cinematografici, chef famosi e arte contemporanea. Le strade della città sono piene di vita e il suo sistema metropolitano è un museo d’arte contemporanea, con opere di prim’ordine disseminate sotto la città».





Il programma Corporate Madre

Corporate Madre è un programma dedicato alle aziende che intendono sostenere il museo e le sue attività. A fronte di un contributo annuale che determinerà il grado di membership - argento, oro e platino - sarà corrisposto un accesso privilegiato ai servizi e agli spazi del Madre.

Amici del Madre Corporate

Benefit esclusivi per ogni livello di Corporate membership

Corporate Platinum

1 evento (Sala Re_Pubblica e/o Cortile)

8 Visite guidate dedicate alle mostre per top clients o dipendenti

Collaborazione a progetti speciali del museo

Riduzione del 50% sull'acquisto di 100 cataloghi

Realizzazione di progetti dedicati relativi al merchandising museale

Menzione dell'azienda sul pannello donatori collocato in biglietteria e nel bar bookshop, sito del museo, social network e in cartella stampa

100 MadreCard in dotazione (un ingresso al: Madre, Museo Civico "Gaetano Filangieri", Complesso Monumentale di San Severo al Pendino, Pio Monte della Misericordia, Monumento Nazionale dei Girolamini - Quadreria chiostrì, Museo del Tesoro di San Gennaro, Complesso Monumentale Donnaregina - Museo Diocesano)

Amici del Madre Corporate

Benefit esclusivi per ogni livello di Corporate membership

Corporate Gold

Riduzione del 50% sulla locazione di uno spazio museale per un evento privato

Collaborazione progetti speciali del museo

Riduzione del 30% sull'acquisto di 100 cataloghi

Menzione dell'azienda sul sito del museo e in cartella stampa

4 visite guidate dedicate alle mostre per top clients o dipendenti

50 MadreCard in dotazione (un ingresso al: Madre, Museo Civico "Gaetano Filangieri", Complesso Monumentale di San Severo al Pendino, Pio Monte della Misericordia, Monumento Nazionale dei Girolamini - Quadreria chiostrì, Museo del Tesoro di San Gennaro, Complesso Monumentale Donnaregina - Museo Diocesano)

Amici del Madre Corporate

Benefit esclusivi per ogni livello di Corporate membership

Corporate Silver

Collaborazione a progetti relativi all'educational del museo

Riduzione del 30% sulla locazione di uno spazio museale per un evento privato

2 visite guidate dedicate alle mostre per top clients o dipendenti

Riduzione del 20% sull'acquisto di 100 cataloghi

Menzione dell'azienda in cartella stampa

25 MadreCard in dotazione (un ingresso al: Madre, Museo Civico "Gaetano Filangieri", Complesso Monumentale di San Severo al Pendino, Pio Monte della Misericordia, Monumento Nazionale dei Girolamini - Quadreria chiostrì, Museo del Tesoro di San Gennaro, Complesso Monumentale Donnaregina - Museo Diocesano)



Silver

3.000 €

Gold

6.000 €

Platinum

12.000 €

Sponsorizzazioni tecniche

Il Madre offre a soggetti/imprenditori individuali (anche artigiani), imprese, ditte e società la possibilità di attivare procedure di sponsorizzazioni tecniche (sotto forma di servizi) che potranno avere durata annuale o pluriennale.

Ai soggetti individuati come sponsor, il Madre garantisce:

- Visibilità durante la conferenza stampa di mostre ed eventi
- Visibilità attraverso i social network
- Visibilità con foglio dedicato all'interno della cartella stampa






**madre · museo d'arte
contemporanea
donnaregina**

via Settembrini, 79
80139 Napoli, Italia

www.madrenapoli.it
tel.+39 08119978017

IL MADRE È ANCHE SU

 +39.344.130.130.6



ORARI

lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato: 10.00 - 19.30

domenica: 10.00 - 20.00

chiuso il martedì

madre
fondazione donnaregina
per le arti contemporanee

scabec
società campana
beni culturali